



convocatória vivência artística 2018

/

01 SOBRE O STUDIO PHARUS

Somos um Studio de experimentação estética e investigação em processos criativos. Acreditamos no fazer com as mãos e nos processos livres, que rompem as barreiras entre as artes visuais e o design. Aqui, abrimos espaço para que os trabalhos autorais tomem forma, sentido e projeção. Aqui, os trabalhos comerciais ganham processos livres e resultados estéticos nunca antes vistos pelo mercado.

Estamos no 9º andar do Edifício Esther, um dos primeiros prédios modernistas de São Paulo, na Praça da República. Desde 1938, quando foi inaugurado, ele se tornou ponto de encontro e residência de pintores, escritores, arquitetos e artistas importantes do Brasil, como Di Cavalcanti. O Museu de Arte Moderna nasceu aqui, em uma reunião no subsolo.

A herança artística do Esther é inspiração para nossos processos criativos, oficinas e exposições.

/

02 O OBJETIVO DA VIVÊNCIA

A temporada 2018 do **Projeto Studio Pharus - Sem Contornos** tem como objetivo a pesquisa sistemática de cunho conceitual, imagético e tecnológico de novas expressões artísticas e culturais. A observação atenta do dia-a-dia indica uma clara quebra de paradgmas no comportamento humano que deixa o mundo em estado de crise. Não há mais contornos claros de idade, gênero, relacionamentos, do belo, do certo, do desejável. Tal momento influencia a criação e a distribuição artística, além de impactar diretamente a comunicação, instituições e marcas.

Os artistas selecionados serão acompanhados ao longo de todo o período por um curador, que também será selecionado através deste edital.

Ao final dos 3 meses de trabalho, os artistas expõem o resultado dos processos criativos para o público e imprensa no Studio Pharus e ainda terão os trabalhos em materiais digitais e impressos distribuídos em diferentes canais de comunicação.

/

03 SOBRE O TEMA

Sem Contornos

Até onde vão os limites que definem quem somos, como vivemos, o que buscamos, afinal? Claramente, estamos em uma fase de transição social, econômica, política. Estruturas tradicionais já não dão mais conta de suportar a liberdade e a diversidade que se faz do mundo. E de nós, como pessoas. Temos assistido e, às vezes, ajudado a derrubar barreiras que nos impedem de sermos quem somos. Para além de convenções, regras, padrões.

O Studio Pharus abre sua segunda temporada de vivência artística com o tema "Sem Contornos". Quais são os novos desenhos que estão dando forma à cultura humana do nosso século? Quais são os contornos que vão consolidar nosso jeito de ser e viver daqui para a frente? Limites de gênero, poder, amor, ambiente. Quais são as novas paredes que delimitam nossos corpos, espaços, tempos, mentes? Queremos saber para onde nossos olhos e corações apontam. E perguntamos à arte. Ela sempre tem a resposta, antes que se apresente.

Os três artistas selecionados deverão desenvolver os projetos inscritos neste edital, que devem estar conectados entre si e dialogar com o tema "Sem Contornos".

04 MASTERCLASS E TROCA

Mensalmente teremos uma Masterclass com um palestrante convidado para falar sobre o tema, o evento será aberto ao público mediante inscrição.

Ao longo da vivência, cada um dos artistas irá oferecer ao time Pharus e seu público de interesse uma palestra sobre seu processo criativo e sobre a evolução de seu projeto.

05 REQUISITOS PARA INSCRIÇÃO

Poderão se inscrever artistas e curadores, pessoas físicas, maiores de 21 anos, brasileiras ou estrangeiras, residentes na cidade de São Paulo e que trabalhem profissionalmente há pelo menos 2 anos.

Os inscritos estrangeiros são responsáveis por verificar todas as questões relacionadas à visto, passagens e moradia em São Paulo. Caso contrário, será automaticamente desclassificado da seleção.

Os 3 projetos selecionados serão condicionados à licença dos direitos patrimoniais do Studio Pharus.

Os artistas selecionados devem estar cientes que o Studio é um ambiente coletivo, no qual diversas pessoas visitam e trabalham, estando assim abertos para trocas e possíveis divisões do espaço com outrens.

É importante saber que os artistas e curadores não podem residir, dormir ou utilizar o espaço de qualquer outra forma que não seja para a criação do projeto.

/

/

06 INSCRIÇÃO , MATERIAIS E PRAZOS

06.A: INSCRIÇÃO ARTISTAS

Os artistas deverão enviar até o dia 14 de Março de 2018 um email para **studio@studiopharus.art** com o assunto "Convocatória Vivência Artística 2018 - ARTISTA" contendo os seguintes materiais:

I. Formulário de inscrição (anexo no final deste edital) preenchido e contendo a apresentação da proposta para o projeto da Vivência;

II. Currículo e portfólio atualizado em PDF com no máximo 8MB;

III. Materiais que julguem importantes (por exemplo: textos críticos, releases de exposições, etc).

06.B: INSCRIÇÃO CURADORES

Os curadores deverão enviar até o dia 14 de Março de 2018 um email para **studio@studiopharus.art** com o assunto "Convocatória Vivência Artística 2018 - CURADOR" contendo os seguintes materiais:

I. Formulário de inscrição (anexo no final deste edital) preenchido e contendo um texto autoral sobre o tema;

II. Currículo e portfólio atualizado em PDF com no máximo 8MB;

III. Textos e outros materiais que julguem relevantes na comprovação da atividade profissional.

A não apresentação de qualquer um dos documentos exigidos desclassificará os inscritos.

07 SELEÇÃO DOS PROJETOS

A seleção dos artistas e do curador será dividida em duas etapas:

I. A equipe do Studio Pharus juntamente com uma equipe curatorial selecionará 6 projetos artísticos e 3 curadores, seguindo os critérios pré-estabelecidos que dialoguem com o tema;

II. Os 6 artistas e 3 curadores pré-selecionados serão entrevistados pelo Studio Pharus;

III. Após as entrevistas o Studio Pharus escolherá os 3 artistas e curador selecionados para o projeto 2018.

08

RESULTADOS

Os selecionados serão comunicados por email e seus nomes serão divulgados nas redes sociais do Studio Pharus e outros meios de comunicação.

O resultado do edital será divulgado no dia 12 de Março de 2018 junto com a primeira Masterclass.

/

/

09 BOLSA VIVÊNCIA

09.A: O QUE O STUDIO PHARUS OFERECE

I. Ateliê coletivo localizado no próprio Studio Pharus;

II. Acompanhamento curatorial do curador selecionado e da equipe do Studio Pharus;

III. Acesso aos materiais do Studio;

IV. Exposição nas mídias digitais e outros meios de comunicação;

V. Bolsa auxílio de R\$1.000,00 pelo período integral do projeto (3 meses) mediante à emissão de nota no nome do mesmo.

09.A: O QUE O STUDIO PHARUS NÃO OFERECE

I. O Studio Pharus não se compromete com passagens de artistas e curadores que não residam em São Paulo;

II. Não oferecemos hospedagem.



/

formulário de inscrição - artistas e curadores

Nome Completo:

RG:

CPF:

Data de nascimento:

Nacionalidade:

Naturalidade:

Endereço:

Telefone:

Email:

Site:



/

formulário de inscrição - artistas e curadores

Título do projeto a ser desenvolvido dentro do tema "Sem Contornos":

Motivação do projeto (artistas) / Texto sobre o projeto (curadores):

Descritivo do projeto:

Bibliografia resumida: